



## PELA ESTRADA A FORA...

TRINDADE, Débora F. V.<sup>1</sup>; AZAMBUJA, Ana, M.<sup>2</sup>; VERCELINO, Isamara de A.<sup>3</sup>;  
MENEGON, Jane, L. da S.<sup>4</sup>; ALVES, Dilaine, A.<sup>5</sup>; SOMMER, Taciana, D.<sup>6</sup>;  
KOWALSKI, Claudia, D. M.<sup>7</sup>.

Palavras- Chave: Educação Infantil, música, ludicidade.

A música associada a expressão corporal tem sido através dos séculos uma das formas de comunicação entre os indivíduos. As tribos mais primitivas e os povos mais antigos a usavam para manifestação de seus sentimentos, assim é desde muito cedo que a criança reage aos sons e manifesta expressões faciais e corporais. É uma linguagem que tem grande contribuição na formação de indivíduos sensíveis, criativos e reflexivos sendo possível trabalhar de forma lúdica a interação com o outro e com o ambiente para ampliar o conhecimento expressando sensações, sentimentos e pensamentos. Considerando a música vida e alegria, a mesma torna-se ferramenta de fundamental importância para auxiliar no desenvolvimento integral da criança desde a mais tenra idade. Partindo deste pensamento, o objetivo do presente trabalho é proporcionar momentos de descontração e desenvolvimento de habilidades de coordenação motora, criatividade no âmbito emocional e gráfico, valorizando as manifestações das próprias necessidades, vivências, emoções e sentimentos. O projeto contempla as turmas Berçário I, Berçário II, Maternal I e Maternal II da Escola Municipal Infantil Meu Pequeno Mundo de Ijuí - Rs. Foram planejadas atividades para todos os alunos conjuntamente e também algumas por turma conforme o interesse dos educandos. As atividades propostas pelo Maternal II foram: envolver as famílias na construção de instrumentos musicais com sucatas, escutar músicas variadas e escolher uma para apresentação aos colegas das outras turmas, contemplar hora do conto, desenhos, pinturas, recortes e colagens para registro. No Maternal I e Berçário II foi proposto a criação do "livro das músicas", o qual está sendo confeccionado pelas crianças e pelas famílias. No Berçário I está sendo realizado uma pesquisa com às famílias sobre musicalização. Além destas, estão sendo desenvolvidas com todas as turmas atividades como rodas cantadas, danças e movimentos coordenados e livres, exploração de diferentes sons do corpo, da natureza e de materiais variados; manuseio dos instrumentos construídos pelas famílias, assistir e escutar DVDs e CDs de músicas infantis e outros estilos musicais apreciados no seu convívio familiar. O projeto encontra - se em desenvolvimento, mas pode-se afirmar que está sendo muito bem recebido pelas crianças, as quais estão se envolvendo com grande alegria, pois o mesmo procura valorizar e contemplar suas necessidades, além de ampliar as capacidades de fazer, sentir, pensar e usar as diferentes linguagens.

<sup>1</sup> Autora apresentadora - Graduada em Ciências Biológicas UNIJUÍ, Pós - Graduada em Educação Ambiental UFSM. Deborafrancieli2009@gmail.com

<sup>2</sup>-Autora-Graduada em Pedagogia UNIJUÍ, Pós-Graduada em Orientação Educacional – FAÍSA.

<sup>3</sup>- Autora-Graduada em Pedagogia UNIJUÍ, Pós-Graduada em Orientação Educacional – FAÍSA.

<sup>4</sup>- Autora – Graduada em Pedagogia UNIJUÍ, Pós-Graduada em Gestão no Trabalho Pedagógico-Orientação e Supervisão Escolar – UNINTER.

<sup>5</sup>-Autora- Graduada em Letras – Português - UNIJUÍ, Pós – Graduada em Orientação Educacional – FAÍSA. dilaineakosta@hotmail.com

<sup>6</sup>- Autora- Graduada em Curso Normal Superior – UNOPAR- FAGEP- Pós – Graduada em Gestão do Trabalho Pedagógico e Supervisão Escolar – UNINTER.

<sup>7</sup>-Autora- Graduada em Pedagogia – UNIJUÍ- Pós- Graduada em Psicopedagogia – CELER.